

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ «FIBONACCI» 2010-2011**

	<b>ΘΑΜΑΣΑ</b>	<b>ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ</b>	<b>ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ</b>
<b>ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ</b>	«Ζητάμε να διερευνήσουμε τη σχέση μεταξύ των αριθμών Fibonacci και της φύσης»	Σάββατο 16-10-2010, 9.30 - 13.30	Β. Εόγθδα Μ. Δεγαδάθε
<b>1<sup>η</sup> ΘΑΜΑΣΙΚΗ ΔΙΟΡΘΩΣΗ</b> <b>«ΒΙΟΛΟΓΙΑ - ΠΑΡΙΒΑΛΛΟΝ - ΜΟΥΣΕΙΟ»</b>	(1) «Ο θύτης να διερευνήσει τη σχέση μεταξύ των αριθμών Fibonacci και της φύσης»	Σεράξη 20-10-2010, 17.30 - 20.30	Β. Εόγθδα Μ. Δεγαδάθε
	(2) «Οι αριθμοί Fibonacci και η φύση»	Σεράξη 3-11-2010, 17.30 - 20.30	Γ. Κωνσταντίνου Δ. Γεωργίου
	(3) «Απλοποιώντας και Απλοποιώντας»	Σεράξη 10-11-2010, 17.30 - 20.30	Β. Εόγθδα Μ. Δεγαδάθε
<b>2<sup>η</sup> ΘΑΜΑΣΙΚΗ ΔΙΟΡΘΩΣΗ</b> <b>«ΦΥΣΙΚΑ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ»</b>	(1) «Σημεία Γεωμετρίας - Μέτρα & Νύξη»	Σεράξη 12-1-2011, 17.30 - 20.30	Μ. Κακπεδά
	(2) «Πώς κινούνται οι αλυσίδες και οι άκρες»	Σεράξη 19-1-2011, 17.30 - 20.30	Γ. Κωνσταντίνου Δ. Γεωργίου
	(3) «Μαγνήτες» - «Θεωρητικά Φαινόμελα»	Σεράξη 26-1-2011, 17.30 - 20.30	Κ. Ραβάνο
<b>3<sup>η</sup> ΘΑΜΑΣΙΚΗ ΔΙΟΡΘΩΣΗ</b> <b>«ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ &amp; ΝΕΕΣ ΣΥΝΟΛΟΓΙΕΣ»</b>	(1) «Γνωριμία - ρομποτική»	Σεράξη 9-3-2011, 17.30 - 20.30	Κ. Εαράζο Κ. Αλεξάνδρου
	(2) «Μεξάνηση κήπων»	Σεράξη 16-3-2011, 17.30 - 20.30	Κ. Εαράζο Κ. Αλεξάνδρου
	(3) «Μεξάνηση κήπων με βιολογική αγωγή»	Σεράξη 30-3-2011, 17.30 - 20.30	Κ. Εαράζο, Β. Κόκο, Ν. Σέο, Α. Μιχάλης

Σόπος διεξαγωγής σεμιναρίων: Πρακτική Γραμμή Θετικών /Φυσικών Επιστημών ΣΔΔΑΠΗ, Πανεπιστήμιο Πατρών

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΣΤΑ ΣΥΔΕΣΗ ΜΑ

(Α) ΤΙΣ «ΦΑΣΔΙΣ ΔΚΠΑΙΓΔΥΣΗΣ» ΣΟΤ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΣΟΣ (ΣΔΜΙΝΑΡΙΑ),

(Β) ΤΙΣ «ΦΑΣΔΙΣ ΤΛΟΠΟΙΗΣΗΣ» ΣΟΤ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΣΟΣ (ΔΦΑΡΜΟΓΗ ΣΣΗΝ ΣΑΞΗ )

(Γ) ΣΟ «ΚΛΔΙΣΙΜΟ» ΣΗΣ 1<sup>ΗΣ</sup> ΥΡΟΝΙΑΣ ΣΟΤ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΣΟΣ

(Α) «ΦΑΣΔΙΣ ΔΚΠΑΙΓΔΥΣΗΣ»

- Οη «θάζεο εοπαίδεπζε ο» πεξηακβάλνπλ ην «Δηζαγογηθό Σεμινάξηη» θαη ηα ζεκηλάξηα ηοι 3 ζεκαηηθώλ ελνήηοι. Οη εοπαίδεπηηθί πνπ ζπκθεηέξνπλ ζην πξόγξακκα αλαθέιεξηη λα παζαθν νπζήζνπλ
  - ο ην «Δηζαγογηθό Σεμινάξηη»
  - ο θαη πνζλάζιζηνλ 2 ζεκηλάξηα (ζεκαηα) ηεο ίδηνσ ζεκαηηθό ελόηεηαο ή δηθώλ ζεκηλάξηωλ ζεκαηηθώλ ελνήηοι, ηοι νπνίωλ ηηο πξνβλεπώκελεο εοπαίδεπηηθεο δξαζηεξηόηεηεο ζα πνπνηήζνπλ ζεηηόκεηοηο.
- Σην «Δηζαγογηθό Σεμινάξηη» πέρα από ην ζεζεηηθό κέρνο, ζα πάζεμει θαη ζπδήηεζε γηαδηδηαζηηθά ζεκαηα θαη νη εοπαίδεπηηθί ζα πξέπει λα δεηώζνπλ
  - ο ηα ζεκηλάξηα (ζεκαηα) πνπ επηζπνύλ λα παζαθν νπζήζνπλ θαη λα πξνβνύλ ζε πνπνίεζε ηοι εοπαίδεπηηθώλ ηνπο δξαζηεξηόηεηοι,
  - ο θαζώο θαη ζεκηλάξηα (ζεκαηα) ηα νπνία ελδεπνκέλω επηζπνύλ λα παζαθν νπζήζνπλ ρξίσηό όκωο λα πξνβνύλ ζε πνπνίεζε ηοι εοπαίδεπηηθώλ ηνπο δξαζηεξηόηεηοι.
- Οη «θάζεο εοπαίδεπζε ο» ζα ελαιαζζνπλ ηε «θάζεο πνπνίεζε ο». Πην ζπθεηηηκέλα, κελά ηελ νπνηήζζε κηω «θάζεο εοπαίδεπζεο» (δει. κελά ηελ νπνηήζζε ηοι ζεκηλάζιωλ κηω ζεκαηηθό ελόηεηαο), ζα αθν νπζεί κία «θάζε πνπνίεζε ο» θαηά ηελ νπνία νη εοπαίδεπηηθί αλαθέιεξηη λα εθαζκόδνπλ ζεηηόκεηοηο ηηο πξνβλεπώκελεο εοπαίδεπηηθεο δξαζηεξηόηεηεο ηνπ ζεκαηηθό ή ηοι ζεκαηηκώλ πνπ έρνπλ επηέμει από ηε ζπθεηηηκέλε ζεκαηηθό ελόηεηα.

(Β) «ΦΑΣΔΙΣ ΤΛΟΠΟΙΗΣΗΣ»

- Οη αηαληεκέλα πνπ ζα ρεζηκνπνηήζνπλ ηηο «θάζεο πνπνίεζε ο» (π.ρ. καγήηεο, δνρεία θ.η.ι.) ζα παξέξνληαη ζεηηόκεηο εοπαίδεπηηθό θαη ζα παζακέλνπλ ζεηηό θαη ηηο ζεηηό ηοι ζεηηό ηοι νπνίωλ ελώ όηο νη εοπαίδεπηηθί πνπ (εοπαίδεπηηθεο δξαζηεξηόηεηεο) ζα είλαη δηάζεζηνλ ζεηηό ηοι ηεηηό ηοι νπνίωλ ζεηηό ηοι πξνβλεπώκεηοηο ([www.ecedu.upatras.gr/fibonacci](http://www.ecedu.upatras.gr/fibonacci)).

- Κατά ηε δηάθεηα ηηο «θάζεο λ πινπνίεζε ο», νη εθπαηδεπηηθή - εθόζνλ ην επηζπκνύλ - ζα έρνπλ δπλατόεηα ππνζήεηεο & αλνιηαγίηο εκπεηεζήλ κέζα από ηηο «κκάδεο απηνκόζεο ζεο» ππ ζα δηελγολώλεη «ΟΜΔΡ - Παξάεηεκα Πάεηαο».

### (Γ) «ΚΛΔΙΣΙΜΟ 1<sup>ΗΣ</sup> ΥΡΟΝΙΑΣ»

- «ΣΤΝΑΝΣΗΣΗ ΑΝΑΡΡΟΦΟΓΟΣΗΣΗΣ» (Σεηάεηε 4-5-2011)

Ζ ζπλάιηεζε απή - ππ ζα πξαγαπνπνηεζεί κε ηε ζπλεξαζία ηεο «ΟΜΔΡ - Παξάεηεκα Πάεηαο» - ζα δώζεη ζην εθπαηδεπηηκό ηε δπλατόεηα λα ζπεηήζνπλ ζπλνιηά ζε ζρέζε κε ηε δνπιεηά ηνπ ζην πιαίην ηνπ πξνγνάκκαηο θαη λα κπνύλ ζε δηδηαζία ελόο δεκηηεηή αλαζηξαζκνύ κδί κε ηνπ ζπλαδέηο ηνπ θαη ηε «Δξαζεηήνπ Γηδαηηήο ηηο Θεηηώλ Δπηεηεκόλ».

- «ΗΜΔΡΙΓΑ - ΓΙΟΡΣΗ ΘΔΣΙΚΩΝ ΔΠΙΣΣΗΜΩΝ» (Σάββαην 28-5-2011)

Σην πιαίην απή ηεο «εθεξίδαο - γνπξή» - ππ ζα πξαγαπνπνηεζεί κε ηε ζπλεξαζία ηεο «ΟΜΔΡ - Παξάεηεκα Πάεηαο» θαη εηιαηαλνιηή ζε όηε ηελ ηνπ ηνπ θνιό - νη εθπαηδεπηηθή, εθόζνλ ην επηζπκνύλ, ζα έρνπλ ηε δπλατόεηα λα παρπνπνηήζνπλ ηε δνπιεηά ηνπ ζην ζνιό ζα ηνπ ζα ηεο θνιό απαηεηή κνιηή νπσο απή ηεο δηεξεπλεηηήο δηδαζιαίο & κάζεζεο ζε πξαγαπηέο ζπλζήθεο ηάηεο λειπνργείνπ. Δπηένλ, ζα πξαγαπνπνηεζεί αηεξεζκα ζηελ παηθόζκα εκέζα ηνπ Scratch (<http://scratchdaygr.blogspot.com/> & <http://scratch.mit.edu/>).

- «ΓΗΜΙΟΤΡΓΙΑ ΓΙΚΣΟΤ ΔΚΠΑΙΓΑΤΙΚΩΝ 2<sup>ΗΣ</sup> ΥΡΟΝΙΑΣ

Σελ «Ζ κεξίδα - Γνπξή Θεηηώλ Δπηεηεκόλ» ζα μεηηιίεη θαη δεκηηεηά ηνπ ηνπ δηηύπ εθπαηδεπηηκό γηα ηε 2<sup>ε</sup> ρνιηά ηνπ πξνγνάκκαηο (2011-2012). Σε απή ην δίηηπ ζα πεξηακβάννληε (α) εθπαηδεπηηθή ππ ελώ δήηηο αλ ελδηθέζνλ, ε ζπκκεηνή ηνπ ηελ 1<sup>ε</sup> ρνιηά δελ ήηαλ δπλατό ηόσο πξοηηώλ δπζνιηώλ, (β) εθπαηδεπηηθή ηνπ δηηύπ ηεο 1<sup>ε</sup> ρνιηά ππ επηζπκνύλ λα ζπλερίζνπλ, θαη (γ) εθπαηδεπηηθή ππ ελδέρεηα λα δειώζνπλ ελδηθέζνλ γηα πξώηε θνιό.